

Die in der Nutzungspauschale enthaltene Grundausstattung für

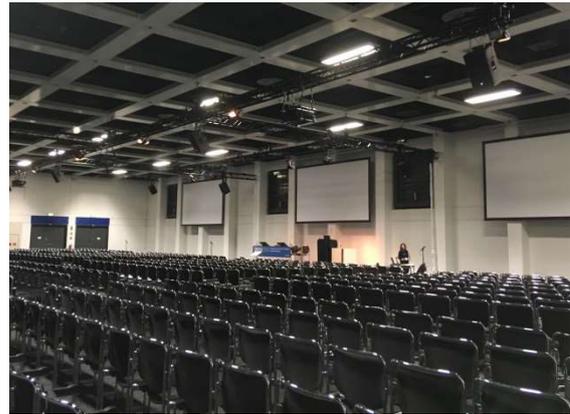
Ebene 1 Hallen:

7.1a New York

7.1b London

7.1c Paris

- einmalige Bestuhlung in Reihe
- Bühne (3x8x0,5 m)
- 1 digitales Rednerpult¹ mit 1 Mikrofon²
- erhöhtes Präsidium (4 Plätze) mit 4 Mikrofonen²
- 1 PC-Tonanschluss am Rednerpult
- 2 Mikroports (als Hand- oder Clipmikro)
- 4 Standmikrofone² im Saal
- Beschallungsanlage
- Projektion 16:9 auf 3 Bildwände 540x310cm (gemäß Standardblickrichtung)
- 3 Projektoren (in Traverse gehängt) 8.500 ANSI Lumen
- Verkabelung zum Projektor, am Rednerpult, DVI-Anschluss³
- 2 Vorschau-Monitore 22“ auf dem Präsidiumstisch
- Saallicht, Ausleuchten des Präsidiums und Rednerpults
- Papierkorb
- Klimatisierung
- Reinigung (einmal täglich pro Veranstaltungstag)
- Teppich⁴ (vollflächig)



Beispieldarstellung

Bei Bestuhlung in Reihe sind die Stühle fest miteinander verbunden.

Bitte haben Sie Verständnis, dass eine Nutzungsänderung nur nach vorheriger Bestellung und Prüfung der Umsetzbarkeit möglich ist.

Gegenstände dürfen nur auf den ausgewiesenen Rasterflächen gestellt werden.

Die Bedienung der technischen Geräte erfolgt ausschließlich durch die Messe Berlin.

Personalkosten für den Auf- und Abbau der hier beschriebenen Grundausstattung ist in der Nutzungspauschale enthalten.

Personal zur Bedienung der technischen Ausstattung, sowie Abweichungen im Standardaufbau werden zusätzlich berechnet.

¹ Einmalige Bespielung, mit einem Inhalt (.jpg) inklusive

² drahtgebunden

³ bei mitgebrachten Laptops ist ebenfalls ein Adapter mitzubringen (z.B. HDMI auf DVI)

⁴ Nadelfilzfliesen anthrazit

Die in der Nutzungspauschale enthaltene Grundausstattung für

Ebene 1 Hallen:

7.1a New York (1/3)

7.1b London (1/3)

7.1c Paris (1/2)

Ebene 2 Halle:

7.2b Budapest (1/3)

- einmalige Bestuhlung in Reihe
- Bühne (3x8x0,5 m)
- 1 digitales Rednerpult¹ mit 1 Mikrofon²
- erhöhtes Präsidium (4 Plätze) mit 4 Mikrofonen²
- 1 PC-Tonanschluss am Rednerpult
- 2 Mikroports (als Hand- oder Clipmikro)
- 2 Standmikrofone² im Saal
- Beschallungsanlage
- Projektion 16:9 auf 1 Bildwand 540x310 cm (gemäß Standardblickrichtung)
- 1 Projektor (in Traverse gehängt), 8.500 ANSI Lumen
- Verkabelung zum Projektor, am Rednerpult, DVI-Anschluss³
- 2 Vorschau-Monitore 22“ auf dem Präsidiumstisch
- Saallicht, Ausleuchten des Präsidiums und Rednerpults
- Papierkorb
- Klimatisierung
- Reinigung (einmal täglich pro Veranstaltungstag)
- Teppich⁴ (vollflächig)



Beispieldarstellung

Bei Bestuhlung in Reihe sind die Stühle fest miteinander verbunden.

Bitte haben Sie Verständnis, dass eine Nutzung nur nach vorheriger Bestellung und Prüfung der Umsetzbarkeit möglich ist.

Gegenstände dürfen nur auf den ausgewiesenen Rasterflächen gestellt werden.

Die Bedienung der technischen Geräte erfolgt ausschließlich durch die Messe Berlin.

Personalkosten für den Auf- und Abbau der hier beschriebenen Grundausstattung ist in der Nutzungspauschale enthalten.

Personal zur Bedienung der technischen Ausstattung, sowie Abweichungen im Standardaufbau werden zusätzlich berechnet.

¹ Einmalige Bespielung, mit einem Inhalt (.jpg) inklusive

² drahtgebunden

³ bei mitgebrachten Laptops ist ebenfalls ein Adapter mitzubringen (z.B. HDMI auf DVI)

⁴ Nadelfilzfliesen anthrazit

Die in der Nutzungspauschale enthaltene Grundausrüstung für

Ebene 1 Hallen:

7.1a New York (2/3)

7.1b London (2/3)

Ebene 2 Halle:

7.2a Helsinki (1/2)

7.2b Budapest (1/2)

7.2b Budapest (2/3)

- einmalige Bestuhlung in Reihe
- Bühne (3x8x0,5 m)
- 1 digitales Rednerpult¹ mit 1 Mikrofon²
- erhöhtes Präsidium (4 Plätze) mit 4 Mikrofonen²
- 1 PC-Tonanschluss am Rednerpult
- 2 Mikroports (als Hand- oder Clipmikro)
- 3 Standmikrofone² im Saal
- Beschallungsanlage
- Projektion 16:9 auf 1 Bildwand 540x310 cm (gemäß Standardblickrichtung)
- 1 Projektor (in Traverse gehängt), 8.500 ANSI Lumen
- Verkabelung zum Projektor, am Rednerpult, DVI-Anschluss³
- 2 Vorschau-monitore 22" auf dem Präsidiumstisch
- Saallicht, Ausleuchten des Präsidiums und Rednerpults
- Papierkorb
- Klimatisierung
- Reinigung (einmal täglich pro Veranstaltungstag)
- Teppich⁴ (vollflächig)



Beispieldarstellung

Bei Bestuhlung in Reihe sind die Stühle fest miteinander verbunden.

Bitte haben Sie Verständnis, dass eine Nutzungsänderung nur nach vorheriger Bestellung und Prüfung der Umsetzbarkeit möglich ist.

Gegenstände dürfen nur auf den ausgewiesenen Rasterflächen gestellt werden.

Die Bedienung der technischen Geräte erfolgt ausschließlich durch die Messe Berlin.

Personalkosten für den Auf- und Abbau der hier beschriebenen Grundausrüstung ist in der Nutzungspauschale enthalten.

Personal zur Bedienung der technischen Ausstattung, sowie Abweichungen im Standardaufbau werden zusätzlich berechnet.

¹ Einmalige Bespielung, mit einem Inhalt (.jpg) inklusive

² drahtgebunden

³ bei mitgebrachten Laptops ist ebenfalls ein Adapter mitzubringen (z.B. HDMI auf DVI)

⁴ Nadelfilzfliesen anthrazit

Die in der Nutzungspauschale enthaltene Grundausstattung für einen temporären Raum in:

Ebene 2 Hallen:

7.2a Helsinki

7.2b Budapest

7.2c Dublin

- Einmalige Bestuhlung in Reihe
- Bühne (3x8x0,5 m)
- 1 digitales Rednerpult¹ mit 1 Mikrofon²
- erhöhtes Präsidium (4 Plätze) mit 4 Mikrofonen²
- 1 PC-Tonanschluss am Rednerpult
- 2 Mikroports (als Hand- oder Clipmikro)
- 4 Standmikrofone² im Saal
- Beschallungsanlage
- Projektion 16:9 auf 3 Bildwand (540x310 cm)
- 3 Projektoren (in Traverse gehängt), 8.500 ANSI Lumen
- Verkabelung zum Projektor, DVI-Anschluss³
- 2 Vorschau-monitore 22" auf dem Präsidiumstisch
- Saallicht, Ausleuchten des Präsidiums und Rednerpults
- Papierkorb
- Klimatisierung
- Reinigung (einmal täglich pro Veranstaltungstag)
- Teppich⁴ im Saal (vollflächig)
- Systemwandbau zum Gang (2,5 m hoch), mit Molton-Abhängung auf Deckenhöhe⁵



Beispieldarstellung

Bei Bestuhlung in Reihe sind die Stühle fest miteinander verbunden.

Bitte haben Sie Verständnis, dass eine Nutzungsänderung nur nach vorheriger Bestellung und Prüfung der Umsetzbarkeit möglich ist.

Gegenstände dürfen nur auf den ausgewiesenen Rasterflächen gestellt werden.

Die Bedienung der technischen Geräte erfolgt ausschließlich durch die Messe Berlin.

Personalkosten für den Auf- und Abbau der hier beschriebenen Grundausstattung ist in der Nutzungspauschale enthalten.

Personal zur Bedienung der technischen Ausstattung, sowie Abweichungen im Standardaufbau werden zusätzlich berechnet.

¹ Einmalige Bespielung, mit einem Inhalt (.jpg) inklusive

² drahtgebunden

³ bei mitgebrachten Laptops ist ebenfalls ein Adapter mitzubringen (z.B. HDMI auf DVI)

⁴ Nadelfilzfliesen, anthrazit

⁵ gilt aussch. für Halle 7.2c Dublin

Die in der Nutzungspauschale enthaltene Grundausstattung für einen temporären Raum in:

Ebene 2 Hallen:
7.2b Budapest
7.2c Dublin

- Einmalige Bestuhlung in Reihe
- Bühne (3x8x0,5 m)
- 1 digitales Rednerpult¹ mit 1 Mikrofon²
- erhöhtes Präsidium (4 Plätze) mit 4 Mikrofonen²
- 1 PC-Tonanschluss am Rednerpult
- 2 Mikroports (als Hand- oder Clipmikro)
- 4 Standmikrofone² im Saal
- Beschallungsanlage
- Hauptprojektion 16:9 auf 1 Bildwand (540x310 cm) über der Bühne und 2 Delayprojektionen³ auf Bildwand (440x240cm), gemäß Standardblickrichtung
- 3 Projektoren (in Traverse gehängt), 1x 15.000 ANSI Lumen, 2x 8.000 ANSI Lumen
- Verkabelung zum Projektor, DVI-Anschluss⁴
- 2 Vorschau Monitore 22" auf dem Präsidiumstisch
- Saallicht, Ausleuchten des Präsidiums und Rednerpults
- Papierkorb
- Klimatisierung
- Reinigung (einmal täglich pro Veranstaltungstag)
- Teppich⁵ im Saal (vollflächig)
- Systemwandbau zum Gang (2,5 m hoch), mit Molton-Abhängung auf Deckenhöhe⁶



Beispieldarstellung

Bei Bestuhlung in Reihe sind die Stühle fest miteinander verbunden.

Bitte haben Sie Verständnis, dass eine Nutzungsänderung nur nach vorheriger Bestellung und Prüfung der Umsetzbarkeit möglich ist.

Gegenstände dürfen nur auf den ausgewiesenen Rasterflächen gestellt werden.

Die Bedienung der technischen Geräte erfolgt ausschließlich durch die Messe Berlin.

Personalkosten für den Auf- und Abbau der hier beschriebenen Grundausstattung ist in der Nutzungspauschale enthalten.

Personal zur Bedienung der technischen Ausstattung, sowie Abweichungen im Standardaufbau werden zusätzlich berechnet.

¹ Einmalige Bespielung, mit einem Inhalt (.jpg) inklusive

² drahtgebunden

³ bei Nutzung des Raumes mit Gang nur 1 Delayprojektion

⁴ bei mitgebrachten Laptops ist ebenfalls ein Adapter mitzubringen (z.B. HDMI auf DVI)

⁵ Nadelfilzfliesen, anthrazit

⁶ gilt aussch. für Halle 7.2c Dublin